



Matthäus-Passion in Amsterdam

Stimmen Sie sich in einer der romantischsten Städte Europas auf Ostern ein – mit der Matthäus-Passion von Johann Sebastian Bach im Concertgebouw Amsterdam. Außerdem auf dem Programm: satte Farben im Van-Gogh-Museum, Rembrandts „Nachtwache“ im Rijksmuseum – und natürlich die Grachten mit ihren Giebelhäusern, Hausbooten und steinernen Brücken.

1.4.20: Goedemiddag in Amsterdam!

Im Lauf des Tages fahren Bahngäste von Berlin oder Frankfurt nach Amsterdam. Fluggäste reisen mit der Bahn in der 1. Klasse zum Flughafen. Flug nach Amsterdam. Wer um 16 Uhr schon da ist, trifft die Studiosus-Reiseleiterin im Hotel und startet mit ihr zu einem ersten Grachtenspaziergang. Das Abendessen lassen wir uns gemeinsam in einem typischen Restaurant schmecken, und mit einem Glas Genever stoßen wir auf die Reise an. *Drei Übernachtungen.*

2.4.20: Van Gogh und Concertgebouw

Kräftige Farben am Vormittag: Sonnenblumen und Selbstporträts – im Van-Gogh-Museum tauchen wir ein in die Welt des Malergenies. Nirgendwo sonst sind so viele seiner Arbeiten unter einem Dach versammelt. Anschließend widmen wir uns den berühmtesten Außenansichten von Alt-Amsterdam und spazieren vorbei an der spätgotischen Nieuwe Kerk und am expressionistischen Börsengebäude zum Königspalast am Dam-Platz. Ein Höhepunkt zum Schluss: der Blick hinter die Kulissen des Concertgebouws.

3.4.20: Rijksmuseum und Bach

Nach langer Renovierungsphase erstrahlt das Rijksmuseum seit einigen Jahren wieder in neuem Glanz. Ihre Reiseleiterin zeigt Ihnen einige der Meisterwerke von Jan Steen, Frans Hals, Jan Vermeer – und natürlich Rembrandts weltberühmte „Nachtwache“, die gerade in einer gläsernen Kammer restauriert wird. Der Nachmittag gehört Ihnen! Wie wäre es nach den alten Meistern mit moderner Kunst im Stedelijk-Museum? Es locken auch der Blumenmarkt und trendige Cafés. Abends hören wir die Matthäus-Passion von Bach im Concertgebouw.



Concertgebouw Amsterdam

„Ihr seid liebe Menschen, aber schlechte Musikanten!“ Diese Kritik des Komponisten Johannes Brahms wollten die Amsterdamer nicht auf sich sitzen lassen. Wenige Jahre später – 1888 – wurde ein neues Konzerthaus für rund 2000 Zuhörer eröffnet. Das markante Concertgebouw im historistischen Stil mit seitlichen Türmen und einer antikisierenden Säulenreihe vor dem Haupteingang begründete den musikalischen Weltruf der niederländischen Metropole. Der Grote Zaal (Großer Saal) ist bei Experten wie Publikum für seine ausgezeichnete Akustik berühmt. Rekordverdächtig: Pro Jahr wollen dort nahezu eine Million Musikfreunde ein klassisches Konzert erleben!

4.4.20: Tot ziens, Amsterdam!

Je nach Rückreise haben Sie noch Zeit für Ihre individuelle Abschiedstour an Bord eines Grachtenboots oder um moderne Architektur auf der KNSM-Insel zu entdecken. Im Lauf des Tages geht es per Bahn oder Flugzeug zurück in die Heimat.

„Matthäus-Passion“ von Johann Sebastian Bach am 3.4. um 19.00 Uhr im Royal Concertgebouw Royal Concertgebouw Orchestra, Trevor Pinnock; Christina Landshamer, Ann Hallenberg, Maximilian Schmitt, Mauro Peter, Peter Mattei, Florian Boesch, Ashley Riches

Ihre Reiseleiterin gibt Ihnen eine Einführung zu Komponist, Werk und Mitwirkenden.

4 REISETAGE mit Bahn- oder Flugreise

1.4. – 4.4. Mittwoch – Samstag

Mindestteilnehmerzahl 12 (S. 112), Höchstteiln. 25

Im Reisepreis enthalten

- Linienflug mit Lufthansa (Economy, Tarifklasse L) von Frankfurt nach Amsterdam und zurück, nach Verfügbarkeit; inkl. Bahnreise zum/vom Abflugsort in der 1. Klasse von jedem Bahnhof in Deutschland und Österreich, Flug-/Sicherheitsgebühren (ca. 90 €), oder Bahnreise von Berlin oder Frankfurt nach Amsterdam und zurück in der 2. Klasse
- Fahrten mit öffentlichen Verkehrsmitteln
- 3 Übernachtungen im Hotel NH Centre
- Doppelzimmer mit Bad oder Dusche und WC
- Frühstücksbuffet, ein Abendessen in einem typischen Restaurant
- Konzertkarte (I. Kat, ca. 110 €)
- Speziell qualifizierte Studiosus-Reiseleitung

Und außerdem: Eintrittsgelder (ca. 45 €), Studiosus-Audioset, Trinkgelder im Hotel, Reiseliteratur (ca. 15 €), Klimaneutrale Bahnfahrten (S. 109).

4 Reisetage mit Bahnreise ST 08A8B

Reisepreis ab €	1350
Einzelzimmerzuschlag	485

Preisinformationen für eine innerdeutsche Fahrt mit der Bahn bis/ab Berlin oder Frankfurt finden Sie auf S. 108.

Zuschlag Bahn 1. Klasse bis/ab Berlin oder Frankfurt	50 €
--	------

TOMA-Buchungshinweis: Bitte zunächst den Abreiseort eingeben, z.B. **BA ULM 2KL** oder **1KL** +↔.

4 Reisetage mit Flugreise ST 08A8F

Reisepreis ab €	1455
Einzelzimmerzuschlag	485

Weitere wichtige Informationen auf S. 106 – 109. Das Formblatt zur vorvertraglichen Unterrichtung über Ihre Rechte bei einer Pauschalreise, unsere AGB, Hinweise zu Datenschutz, Barrierefreiheit und Rücktrittsversicherungen finden Sie ab S. 110.

Weitere Flugmöglichkeiten z.B. AF STR

Tagesaktuelle Preise nach Verfügbarkeit für die genannten und weitere Abflugsorte in unserem Reservierungssystem ab €

Flug mit: LH Lufthansa; KL KLM; LF Swiss, Austrian				
	LH; KL; LF		LH; KL; LF	
Basel	– ■	–	Köln	179; – –
Berlin	89 ■	–	Leipzig	199; – –
Bremen	89 ■	–	München	29; ■ –
Dresden	149 ■	–	Nürnberg	89; ■ –
Düsseldorf	89 ■	–	Salzburg	– – –
Frankfurt	0 ■	–	Stuttgart	89; ■ –
Hamburg	89 ■	–	Wien	– ■ –
Hannover	89 ■	–	Zürich	– ■ ■

■ Flugverbindung vorhanden
Nonstop-Flüge sind farbig unterlegt.
 Freigepäck und Sitzplatzreservierung S. 109.

Hotel NH Centre****

Das gepflegte Haus liegt im kulturellen Herzen Amsterdams, nahe dem Leidseplein, Van-Gogh- und Rijksmuseum. Morgens gibt es ein reichhaltiges Buffet. Die schöne Bar bietet ganztags Getränke, Snacks und kleine Gerichte. Die 163 Zimmer sind hell und komfortabel eingerichtet und bieten Klimaanlage, Sat.-TV, WLAN, Safe und Föhn. Außerdem bietet es ein kleines Fitnessstudio und einen Spabereich (gegen Gebühr).